

മലയാളം (Malayalam)
(232)
നിർദ്ദിഷ്ട പഠന പ്രവർത്തനം

ആകെ മാർക്ക്: 20

- കുറിപ്പ്:** (1) എല്ലാ വിഭാഗങ്ങളിലെയും ചോദ്യങ്ങൾക്ക് തന്നിരിക്കുന്ന നിർദ്ദേശങ്ങൾ അനുസരിച്ച് ഉത്തരമെഴുതണം.
(2) ഉത്തരക്കടലാസിന്റെ ഒന്നാം പുറത്ത് നിങ്ങളുടെ പേര്, റോൾ നമ്പർ, അദ്ധ്യയന കേന്ദ്രത്തിന്റെ പേര്, വിഷയത്തിന്റെ പേര് എന്നിവ എഴുതണം.

- I താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങളിൽ ഒരെണ്ണത്തിന് 40-60 വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക (2 മാർക്ക്)
1. 'കച്ചട്ടിസ്വാമിയാരുടെ കഥ'യിൽ സഞ്ജയൻ പരോക്ഷമായി ആരെയെല്ലാം പരിഹസിക്കുന്നുണ്ട്? (ആധാരം: പാഠം 2)
 2. സ്വാരസ്യം വിശദമാക്കുക:
“ഇടിവെട്ടീടും വണ്ണം വിൽ മുറിഞ്ഞൊച്ച കേട്ടു
നടുങ്ങി രാജാക്കന്മാരുരഗങ്ങളെപ്പോലെ
മൈഥിലി മയിൽപ്പേടപോലെ സന്തോഷം പൂണ്ടാൾ.” (ആധാരം: പാഠം: 7)
- II താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങളിൽ ഒരെണ്ണത്തിന് 40-60 വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക (2 മാർക്ക്)
1. തെരുവുപട്ടികളുടെ ശല്യം ഒഴിവാക്കണമെന്ന് അഭ്യർത്ഥിച്ചുകൊണ്ട് അധികാരികൾക്ക് സമർപ്പിക്കുന്ന അപേക്ഷയുടെ മാതൃക തയ്യാറാക്കുക.
 2. ഒരാഴ്ചത്തെ ദിനപ്പത്രം പരിശോധിച്ച് കമ്പോള നിലവാരപ്പട്ടിക തയ്യാറാക്കുക (ആധാരം: പാഠം: 12)
- III താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങളിൽ ഒരെണ്ണത്തിന് 40-60 വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക (2 മാർക്ക്)
1. ഇന്ത്യയുടെ ഏകത്വത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ, ഏകത്വം പ്രകടമാകുന്ന സന്ദർഭങ്ങൾ - ഇവയെപ്പറ്റി വിശദീകരിക്കുക. (ആധാരം: പാഠം: 26)
 2. ആശയവിപുലനം ചെയ്യുക:
“ബന്ധുരകാഞ്ചനക്കുട്ടിലാണെങ്കിലും
ബന്ധനം ബന്ധനം തന്നെ പാരിൽ.” (ആധാരം: പാഠം: 17)
- IV താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങളിൽ ഒരെണ്ണത്തിന് 100-150 വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക (4 മാർക്ക്)
1. സ്ത്രീയുടെ ത്യാഗങ്ങളെയും ദുഃഖങ്ങളെയും കുറിച്ച് 'പെങ്ങൾ' എന്ന കവിതയിൽ ഒ.എൻ.വി കുറുപ്പ് നിരത്തുന്ന വസ്തുതകളെപ്പറ്റി ഉപന്യസിക്കുക. (ആധാരം: പാഠം: 18)
 2. ശ്രീനാരായണഗുരുവിന്റെ സന്ദേശങ്ങളുടെ ആനുകാലിക പ്രസക്തി പാഠഭാഗത്തെ ആസ്പദമാക്കി വിവരിക്കുക (ആധാരം: പാഠം: 23)
- V താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങളിൽ ഒരെണ്ണത്തിന് 100-150 വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക (4 മാർക്ക്)
1. ഗോപികമാരുടെ വിരഹദുഃഖം “പ്രിയനെത്തേടി” എന്ന പാഠഭാഗത്ത് ചെറുശ്ശേരി ആവിഷ്കരിച്ചിരിക്കുന്നത് എങ്ങനെ? (ആധാരം: പാഠം: 3)
 2. കെ.പി. കേശവമേനോന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ കുടുംബജീവിതം ആദർശപൂർണ്ണമാക്കാൻ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ ഏവ? ഇന്നത്തെ സാമൂഹിക സാഹചര്യത്തിൽ ഈ നിർദ്ദേശങ്ങളുടെ പ്രസക്തി ചർച്ച ചെയ്യുക (ആധാരം: പാഠം: 8)

[PTO]

VI താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങളിൽ ഒരേണ്ണത്തിന് 500 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക (6 മാർക്ക്)

1. 'കേരളത്തിലെ പ്രധാന ദൃശ്യശ്രാവ്യ കലകളുടെ ഉത്പത്തിയും വളർച്ചയും' എന്ന വിഷയത്തെ ആസ്പദമാക്കി ഒരു സെമിനാർ സംഘടിപ്പിക്കുക. സെമിനാറിൽ ചർച്ച ചെയ്യപ്പെട്ട ആശയങ്ങൾ ക്രോഡീകരിച്ച് ഒരു പ്രബന്ധം തയ്യാറാക്കുക (ആധാരം: പാഠം: 21)
2. 'ദൈവത്തിന്റെ സ്വന്തം നാട്' എന്ന പേര് ലഭിക്കത്തക്കവണ്ണം വളരെ പ്രസിദ്ധമാണ് കേരളത്തിന്റെ പ്രകൃതിസൗന്ദര്യം. ഈ ചൊല്ലി അന്വർത്ഥമാക്കുന്ന രീതിയിലുള്ള കേരളത്തിന്റെ പ്രകൃതിഭംഗിയെ കുറിച്ച് വിവരണം തയ്യാറാക്കുക.